

PRÉSENTATION

LES 160 JOURS DU COVID



LE LIVRE

ISBN: 979-10-96852-30-7

Broché, 215/135, 92 pages

Dépôt légal BnF mars 2024

Prix: 10€

Distribué par l'Harmattan

EDITIONS BORROMEES

<https://www.editionsborromees.com>

L'AUTEURE Rosa Caron, est psychologue clinicienne, docteur en psychologie.

Ex-enseignante chercheuse, elle était responsable de la formation des psychopathologues. Actuellement Émérite à l'université de Lille, elle poursuit ses recherches autour des problématiques de la mort, de la vieillesse et de l'être humain confronté à la maladie psychique ou somatique. Elle a publié de nombreux articles et dirigé plus de 20 thèses.

Elle est Présidente de l'Association des psychologues cliniciens de l'Université de Lille.

LE MOT DE L'ÉDITEUR Rosa Caron compose sa chronique du confinement à la manière des troubadours. Par le rythme des vers et des rimes, elle apprivoise le Réel d'une épidémie meurtrière. Ce n'est ni une *Chanson de geste* ni la *Légende du siècle*. Elle se refuse à la jouissance d'une écriture épique ou lyrique. Elle décrit, au cœur du Réel des patients, des soignants, des familles et des institutions, les bouleversements provoqués par la maladie et l'isolement dans leur rapport à l'autre. Un témoignage original et pertinent, poétique et politique qui touchera le lecteur et qui fera date dans l'Histoire littéraire des épidémies.