

# PRESENTATION POINT-VIRGULE



## LE LIVRE

ISBN : 979-10-9685 2-37-6

Broché, 215/135, 88pages

Dépôt légal BnF janvier 2025

Prix : 12€

Distribué par l'Harmattan

EDITIONS BORROMÉES

En ventes chez votre libraire et sur le site

<https://www.editionsborromees.com>

## L'AUTEUR

Par l'écriture, avec laquelle il renoue, le narrateur sublime la vie dans une drôle de cellule. Il affronte sa condamnation par la littérature, grâce à laquelle il découvre les ressorts quotidiens de la ponctuation. Cela lui permet de transgresser l'unité de genre : essai, récit, biographie de la parole, confession, poésie ; un condensé qui met les points sur les i, et surtout sur les virgules.

« Je n'avais plus qu'à m'affronter à l'impossible. »

## LE MOT DE L'EDITEUR

Dès la première ligne, le Réel s'impose par l'érection de la sexualité naissante. L'Image noire et d'équerre efface la blanche virginité nouveau née et figure le point-virgule de la représentation Symbolique en faisant appel, comme au commencement, au verbe, à la lettre, à l'écrit, à la littérature pour sublimer la pulsion de vie et nouer ce qui définit notre humanité non dupe dans l'errance et la répétition de l'analyse. Il faudrait que ÇA s'arrête, point ; mais ÇA continue, virgule. Stop et encore, suivre l'auteur et le lire dans la ponctuation du quotidien de l'existence.