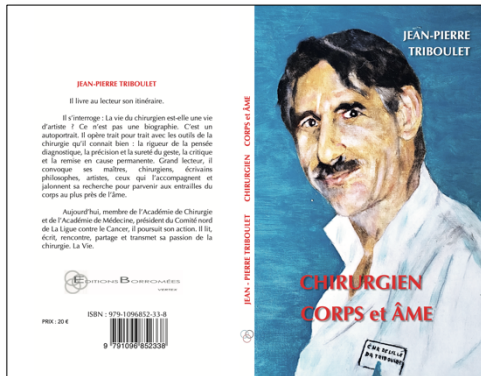


PRÉSENTATION

CHIRURGIEN CORPS ET ÂME



2^{-ème} EDITION

ISBN : 979-1096852-33-8

Broché, 215/135, 150 pages, Imprimé en UE

Distribué par l'Harmattan

Dépôt légal BNF Aout 2024

Prix : 20€

En vente sur le site des EDITIONS BORROMEES

<https://www.editionsborromees.com/>

L'AUTEUR

JEAN PIERRE TRIBOULET, l'auteur livre au lecteur son itinéraire de chirurgien et de professeur, chef du service de chirurgie digestive du CHRU de Lille. Président de l'association francophone de chirurgie ambulatoire. Président du comité nord de la ligue contre le cancer. Membre titulaire de l'Académie Nationale de Chirurgie. Membre titulaire de L'Académie Nationale de Médecine.

Aujourd'hui, Il s'interroge : La vie du chirurgien est-elle une vie d'artiste ? Ce n'est pas une biographie. C'est un autoportrait. Il opère trait pour trait avec les outils de la chirurgie qu'il connaît bien : la rigueur de la pensée diagnostique, la précision et la sureté du geste, la critique et la remise en cause permanente. Grand lecteur, il convoque ses maîtres, chirurgiens, écrivains, philosophes, artistes, ceux qui l'accompagnent et jalonnent sa recherche pour parvenir aux entrailles du corps au plus près de l'âme. Aujourd'hui, il poursuit son action. Il lit, écrit, rencontre, partage et transmet sa passion de la chirurgie. La Vie.

LE MOT DE L'ÉDITEUR

Depuis l'année 2020, la médecine et la chirurgie ont progressé dans la tourmente.

L'épuisement des stocks des 2 tirages du livre paru en mars 2020 de JEAN PIERRE TRIBOULET **CHIRURGIEN CORPS ET ÂME**, les progrès de la médecine, les avancées de la chirurgie dans ses techniques et ses protocoles, les contraintes administratives de plus en plus prégnantes, après la pandémie du Covid (parenthèse inédite pour cette génération de médecins et chirurgiens), nécessitaient une mise au point, une mise à jour comme pour tous les logiciels aidés aujourd'hui par L'Intelligence artificielle. Le professeur a accepté d'écrire les addenda qui auraient manqué à son ouvrage initial où il réaffirme sa volonté de faire école dans l'excellence et l'humanité d'une médecine en progrès, malgré les insuffisances et critiques qu'on lui adresse. Son optimisme indéfectible, dans la sinistrose et le déclinisme ambiants, encourage le lecteur à penser à un avenir meilleur, et à croire que la médecine est encore le plus beau métier du monde.